

RESEÑA

Repensando los valores desde la corporeidad: Reseña de "Valores para un mundo post: Una axiología desde el cuerpo que somos".¹

"Rethinking Values from Corporeality: A Review of Values for a Post-World: An Axiology from the Body We Are"

Carolina Villegas Muro²

carovm0116@gmail.com

Universidad Autónoma de Chihuahua

Recibido:
2025/03/31

Aceptado para su publicación: 2025/06/19

Publicado:
2025/06/30

Arturo Rico Bovio es un reconocido filósofo, abogado, escritor y académico mexicano, cuya producción intelectual se inscribe en la convergencia entre la filosofía, el derecho y las humanidades. Originario de Chihuahua y nacido en 1944, ha desarrollado una prolífica trayectoria en el ámbito académico, consolidándose como una de las figuras más influyentes en el pensamiento filosófico contemporáneo en México, especialmente por su teoría de la Filosofía del Cuerpo. Actualmente, es Maestro Emérito de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Chihuahua. Su obra se distingue por una profunda crítica al dualismo tradicional entre cuerpo y alma, ofreciendo en su lugar una perspectiva integradora que concibe al ser humano como una unidad indisoluble de dimensiones tanto perceptibles como imperceptibles. Entre sus aportaciones más relevantes se encuentran *Las Fronteras del Cuerpo. Crítica de la Corporeidad* (1990) y *Teoría Corporal del Derecho* (2000), en los que propone una reconfiguración del concepto de corporeidad como elemento fundamental para la reflexión filosófica y jurídica.

El libro *Valores para un mundo post: Una axiología desde el cuerpo que somos* de Arturo Rico Bovio es una obra esencial en el estudio actual de la axiología, la teoría de los valores. Bajo una mirada reflexiva y propositiva, el autor nos lleva por una crítica profunda sobre la crisis axiológica de nuestra época, y la necesidad de replantear nuestras concepciones de valor desde una base corpórea. A través de un riguroso análisis lingüístico y filosófico, Rico Bovio desarrolla una propuesta innovadora, la cual busca no solo superar el nihilismo, sino también el relativismo axiológico imperante, ofreciendo así una alternativa basada en el concepto de *cuerpo* como fundamento de los valores humanos (2025, 29).

El libro se divide en dos grandes secciones. El primer apartado del libro, *Una axiología para el siglo XXI*, se dedica a construir una base teórica sólida para la axiología contemporánea, por lo que sitúa el problema de los valores en el contexto del lenguaje y el pensamiento filosófico. El autor inicia con un análisis de los enunciados lingüísticos y axiológicos (33), subrayando que el lenguaje no es meramente descriptivo, sino que también carga una función valorativa que modela nuestra percepción de la realidad. En este sentido, distingue entre distintos tipos de enunciados, como los definitorios, fácticos, clasificatorios, valorativos y normativos.

El autor pone énfasis en cómo la crisis de valores de la modernidad tiene una fuerte raíz en el uso ambiguo y a veces contradictorio del lenguaje axiológico. En su visión, la posmodernidad ha exacerbado la

¹ Arturo Rico Bovio, *Valores para un mundo post: Una axiología desde el cuerpo que somos*. (Ciudad de México, Biblioteca Nueva, 2025, 192).

Autora: Carolina Villegas Muro, licenciada en Filosofía por la Universidad Autónoma de Chihuahua,

² dedicada al área de la filosofía de la ciencia y la tecnología, con un enfoque particular en los dilemas éticos derivados del avance tecnológico. Actualmente estudia la maestría en Investigación Humanística. Su trabajo académico aborda principalmente los impactos éticos de las inteligencias artificiales generativas y el sesgo algorítmico en las redes digitales. Dirección de correo electrónico: carovm0116@gmail.com

subjetivación de los valores, llevándonos a una cultura donde la verdad, la belleza y el bien parecen ser únicamente cuestiones de percepción individual. Sin embargo, Rico Bovio argumenta que los valores tienen una estructura lingüística que permite analizarlos con cierto grado de objetividad, siempre y cuando se adopte un enfoque filosófico riguroso.

Uno de los aportes más significativos de este apartado es la sistematización de las categorías axiológicas (47), en donde Rico Bovio establece una jerarquía conceptual que permite diferenciar entre valoraciones, normas y valores propiamente dichos. Según su propuesta, las valoraciones son juicios subjetivos emitidos sobre objetos, personas o acciones. No necesariamente implican un fundamento racional sólido, sino que pueden responder a emociones, preferencias o hábitos sociales. También, las normas son reglas que regulan la conducta, pero no constituyen valores en sí mismas. Son construcciones sociales que reflejan, en muchos casos, una internalización de valores colectivos. Por último, que los valores se presentan como los elementos centrales de la axiología, y el gran debate filosófico es si estos pueden ser definidos de manera objetiva o si están sujetos a una perspectiva individualista y culturalmente relativa.

Rico Bovio sostiene que, si bien los valores pueden variar culturalmente, existen estructuras básicas que permiten establecer criterios racionales para su definición. Es aquí donde introduce la discusión sobre la definición de los valores, refutando la idea de que los valores son enteramente subjetivos o arbitrarios (83). A través de una exploración del pensamiento de filósofos como Moore, Russell y el Círculo de Viena, señala que la llamada "falacia naturalista" no implica la imposibilidad de fundamentar los valores, sino la necesidad de hacerlo desde una perspectiva adecuada.

En la segunda parte del libro, *Axiología desde el cuerpo*, el autor introduce su tesis central: la necesidad de fundamentar los valores en la experiencia corpórea. Aquí, el autor desafía el dualismo cartesiano y las concepciones tradicionales que han separado el cuerpo de la esfera axiológica (105). El punto de partida de esta sección es la afirmación de que el cuerpo no es un simple objeto material, sino el centro desde el cual los seres humanos experimentan y producen valores. Rico Bovio sostiene que la percepción, la emoción y la interacción con el mundo están mediadas por nuestra corporeidad, lo que implica que cualquier teoría axiológica debe partir de la comprensión de la experiencia corporal.

El autor introduce, además, el concepto de *valencias corporales* (109), que se refiere a las capacidades del cuerpo para generar experiencias valorativas. Según su análisis, la relación entre el cuerpo y los valores se articula en tres dimensiones principales: ética del cuerpo en proceso, estética del cuerpo expresado, y epistémica del cuerpo medida. La primera dimensión señala que los valores morales se derivan de la necesidad del cuerpo de preservar su existencia y bienestar; así, las normas éticas no son meros constructos sociales, sino que emergen de la dinámica vital del ser humano (126). Con respecto a la segunda dimensión, el autor sostiene que la belleza no es una entidad abstracta, sino una manifestación de la armonía corporal y su expresión en el entorno; Rico argumenta, pues, que la estética surge de la interacción entre el cuerpo y la percepción del mundo (143). Por último, la tercera dimensión hace alusión a la verdad y el conocimiento, y como ambos están anclados en la experiencia corpórea; la capacidad de conocer depende de la interacción del cuerpo con la realidad, desafiando la idea de que el pensamiento es independiente de la corporalidad (157).

Rico Bovio redefine la axiología al situar el cuerpo como el eje central de la teoría de los valores. Su propuesta desafía el idealismo y el nihilismo contemporáneo, ofreciendo una alternativa que vincula lo ético, lo estético y lo epistémico con la experiencia humana encarnada.

El concepto de "cuerpo" que maneja no debe confundirse con una simple referencia biológica. Rico Bovio lo concibe como un sistema complejo que integra nuestras experiencias, percepciones y emociones, y que constituye la base desde la cual atribuimos sentido a nuestra existencia. Este enfoque permite superar dicotomías tradicionales como sujeto/objeto o mente/cuerpo, proponiendo una visión integral de la axiología.

La propuesta de Arturo Rico es innovadora en varios sentidos. En primer lugar, rescata el papel del cuerpo en la filosofía de los valores, un aspecto que ha sido relegado en muchas teorías axiológicas previas. En segundo lugar, ofrece un marco conceptual que permite abordar problemáticas contemporáneas, como la deshumanización en la era digital, la crisis ecológica y el impacto de la tecnología en la identidad humana. Su enfoque resulta especialmente relevante en un mundo donde las estructuras tradicionales de sentido han sido puestas en entredicho.

Valores para un mundo post es una obra imprescindible para quienes buscan una comprensión profunda y fundamentada de la axiología contemporánea. Con un estilo claro pero filosóficamente riguroso, Rico Bovio nos invita a repensar el significado de los valores desde una perspectiva renovada y radicalmente humana. Su lectura no solo es recomendable para filósofos y estudiosos de la ética, sino para cualquier persona interesada en entender los desafíos axiológicos de nuestra época. Este libro representa un llamado

a la reflexión crítica y a la construcción de un horizonte axiológico que responda a las necesidades del mundo actual. Es una invitación a reconsiderar nuestras bases valorativas y a asumir con responsabilidad el papel que desempeñan en la conformación de nuestra vida individual y colectiva.

Referencias

Rico Bovio, Arturo. 2025. *Valores para un mundo post: Una axiología desde el cuerpo que somos*. Ciudad de México: Biblioteca Nueva.

<https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:US:do3d1bf2-d916-4cea-b440-166ebcc51a3c>