



Estudios de la información y contextos educativos: Posturas divergentes en temas con enfoques múltiples

[en] Information studies and educational contexts: Divergent positions on issues with multiple approaches

Javier Tarango
Editor en jefe



La reflexión que en esta editorial se plantea, es partir del desafío que se enfrenta en la construcción de un nuevo número que constituye la colección y continuidad de una revista científica. El reto de integrar una nueva propuesta editorial, entre muchas otras condiciones, se construye ante la incertidumbre de cuáles serán las temáticas que estudian los artículos disponibles, que salvo en el caso de los materiales monográficos, resultan un azar y suceden de manera casual para una construcción de contenidos en tiempo y forma.

No obstante, tales diversidades temáticas provocadas ante la abundancia en las visiones que conglomeran el contenido de una revista científica, son las que provocan un notable dinamismo, convirtiéndose en el canal principal para lograr la comunicación científica y sus avances, probado está, de forma rápida y eficiente. Desde esta perspectiva, los tiempos actuales ya no problematizan situaciones de procesos de digitalización o los sistemas de acceso abierto, mismos que en general, pudiera decirse que están solventados, más preocupa en estos casos, los enfoques temáticos y su influencia en la epistemología del conocimiento en general.

Las ciencias sociales y humanas, enclave de los estudios de la información (aunque sin mucha precisión en la ubicación temática), enfrentan de forma constante la lucha por un posicionamiento en el ámbito científico, incluso llegando a considerarse menos valoradas en comparación con las ciencias nombradas exactas, duras y aplicadas, que en su mayoría ofrecen como perspectiva principal, soluciones concretas y específicas a determinadas situaciones sin que en todos los casos se incluya un análisis social sin necesariamente importar cualquier análisis social. Es aquí donde cobra importancia la presencia de los estudios de la información, en donde, además de considerar el estudio de la técnica, analizan diversos aspectos relacionados con su influencia en otros ámbitos, principalmente con los educativos.

Derivado de lo anterior, es posible identificar ventajas al combinar el análisis de situaciones con enfoque en las ciencias sociales y las humanidades, y para el caso, entre los estudios de la información y la educación, ya que de ellos se derivan diversos enfoques y perspectivas sobre una misma temática, sin necesariamente llegar a resultados “exactos”, sino dinámicos ante situaciones similares. Para el caso, se espera que cada propuesta presentada con fines de comunicación científica, enriquezca perspectivas y se descubran nuevas visiones, en especial para el caso de este número de la Revista Estudios de la Información, donde es posible conocer el tratamiento de problemas similares con resultados distintos, bajo la consideración de que cada uno ofrece su propia validez científica.

Siguiendo una tradición clasificatoria, que regularmente está presente en especial en la bibliotecología tradicional, el número 1 del volumen 2 de la Revista Estudios de la Información se constituye, además de esta sección editorial, de nueve productos, agrupados en los siguientes formatos: siete artículos, una reseña y una sección fija nombrada Escuela de editores. A su vez, estas propuestas se agrupan en tres perspectivas temáticas, mismas que son presentadas en tu tabla de contenido en un orden que permite **identificar** el siguiente agrupamiento: (1) cuatro



artículos relacionados con las tecnologías y la educación, en los cuales se estudian perspectivas direccionadas a la formación en edades tempranas y de la adolescencia en diferentes contextos socioeconómicos y geográficos, además, del análisis crítico sobre la influencia de los procesos formativos basados en tecnologías como un medio de influencia y control social; (2) tres artículos afines a la valoración de la información y sus espacios a través de la función y características que deben observar los ámbitos bibliotecarios públicos o abiertos a la sociedad en general, así como su clasificación, uso e impacto, complementado esto con el estudio de las tesis doctorales como una medición tangible de la investigación en la educación superior y en los ámbitos laborales producto de la formación educativa de alto nivel; y (3) una sección de dos elementos editoriales fijos (reseña y Escuela de editores) basados en la evaluación de la valoración de la información respecto a su uso real y en el arbitraje de contenidos científicos: el primero, en relación con la reflexión del filósofo José Gaos sobre la filosofía de la ciencia, y su preocupación sobre la abundancia irracional de información y la incapacidad humana para su asimilación con el riesgo de caer en el simple desuso; y el segundo, basado en el beneficio que puede experimentar un árbitro de una revista científica y lo proyecte con su perfil de investigador.

Haciendo un análisis más detallado de cada una de las propuestas editoriales que componen este número, se toman sus elementos principales para resaltar aquellas características y hallazgos producto de la investigación:

- a) Gutiérrez-Núñez y Rincón Zúñiga en su artículo titulado *Pensamiento computacional a través de STEAM con Sphero: Un ejercicio con estudiantes de primero de secundaria* tocan dos aspectos importantes: la robótica y el pensamiento computacional, aplicado a preadolescentes de 11 a 13 años, tratan de vincular la acción educativa en relación con la tecnología a partir de la impartición de un taller, con lo cual, se propone la necesidad de generación de diseños instruccionales más elaborados y con aplicación a procesos formativos a largo plazo con suficiente práctica.
- b) Hernández Sosa en *Los procesos de actualización digital en el uso de las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizajes: El caso de proyectos STEAM en una secundaria pública mexicana*, presenta un caso de éxito sobre el uso de STEM en adolescentes provenientes de escuelas públicas, donde, contrario a la anterior propuesta, pone de manifiesto el desarrollo de capacidades de innovación tecnológica a partir de procesos formativos cortos, incluso llegado a tener éxito al participar y ganar concursos, reconociendo además, que una de las limitaciones principales en la implantación de esta clase de iniciativas, radica en la falta de capacitación de los docentes.
- c) Guillén-Rascón y Ascencio-Baca, según el artículo de investigación titulado *Competencia digital en estudiantes de educación básica secundaria: Análisis para la apropiación de las TIC en una zona suburbana de México*, estudian una experiencia de alfabetización digital en núcleos poblacionales aislados de las grandes urbanizaciones, coincidiendo con las dos propuestas anteriores al analizar comportamientos de estudiantes de nivel secundaria. El estudio considera tres aspectos: acceso, uso y apropiación de las TIC, con lo cual fue posible identificar debilidades en las condiciones de aprendizaje y a partir de esto, generar un perfil de competencias digitales ideales en estudiantes de nivel secundaria, de quienes se espera demuestren su capacidad en niveles educativos próximos.
- d) Zepeda Moreno y su propuesta de *Gobernanza educativa desde la pedagogía sistémica: El debate urgente sobre la influencia de las tecnologías en procesos formativos*, ofrece una crítica profunda sobre las implicaciones de la presencia de las nuevas tecnologías en cualquier proceso formativo. Este autor presenta un ensayo teórico, que más que sugerir

la ausencia de las tecnologías en educación, sugiere su desarrollo con el fin de preparar mejor a los estudiantes para enfrentar los cambios educativos y las implicaciones de la gobernabilidad geopolítica. Esto representa, tener precauciones sobre sistemas de Big Data y Chatbots al considerarlas industrias de explotación tecnológica proveniente de las potencias globales. Propone centrarse en el desarrollo de procesos educativos sólidos que preparen a los estudiantes a lograr su propia soberanía en los usos y beneficios verdaderos de las tecnologías.

- e) Esquivel Carreón y su artículo: *¿Popular o comunitaria?: Una reflexión sobre la tipificación de las bibliotecas*, ofrece de inicio un cuestionamiento conceptual sobre la diferencia o similitudes existente entre la biblioteca popular y la biblioteca comunitaria, ambas dentro del rubro general de las bibliotecas como espacios públicos e incluso privados, además de caracterizar otros tres tipos de bibliotecas relacionadas: ciudadanas, comunitarias y de intervención social.
- f) Juárez Padilla y Mireles-Cárdenas hacen una entrega sobre *El rol transformador de la función social de las bibliotecas públicas en México y el uso de su espacio físico*, que al igual que la propuesta anterior, analiza las características de la biblioteca pública tomando como referencia el uso del espacio físico con fines de función social y educativa, considerando que sus dimensiones se han ampliado a partir de la incorporación del internet, lo cual provoca a su vez un riesgo en su subsistencia, ya que este tipo de biblioteca es la que menos desarrollo ha experimentado. La problemática analizada concluye con los riesgos que corren las bibliotecas públicas si no se adhieren a las tendencias de innovación, dejando para ello de limitarse a defender el espacio físico y obviando las modalidades virtuales.
- g) Caldera-Franco, Valenzuela González y Tarango, integran el artículo titulado *Propuesta de modelo teórico para evaluar la pertinencia de tesis doctorales en la formación de investigadores*, a través del cual ven a las tesis doctorales no sólo como un resultado de investigación para obtener un grado, sino en la necesidad de concebirlo como un sistema que comprenda su influencia en la formación de nuevos investigadores y como un elemento para nutrir comunidades epistémica de diversas instituciones de educación superior e investigación y así completar su verdadero proceso.
- h) Ramírez Luján hace una reseña del libro *La filosofía de la técnica* de José Gaos, obra sobre la filosofía de la ciencia que pudiera no vincularse a los estudios de la información, no obstante, a través de su análisis considera como punto crucial sobre la producción de información científica como: el exceso de publicaciones y la superación de la oferta sobre la demanda. Además de los múltiples detalles que la reseña considera, debe tomarse en cuenta que, respecto a la producción excesiva e irracional de conocimiento, Gaos lo analiza en razón de los años 60's, lo cual, sugiere una visión futurista por demás atinada.
- i) Machin-Mastromatteo parte del análisis de un cuestionamiento práctico para la sección fija de Escuela de editores: *¿Qué ganan los evaluadores si realizan una revisión por pares?* Este tipo de contribución de los investigadores, pareciera un proceso independiente de cualquier vínculo de los estudios de la información con la educación, no obstante, su práctica es un proceso formativo más amplio hacia la mejor construcción de la cultura científica propia y de otros, revaloriza la solidaridad y la ética en las ciencias, además de fortalecer al crecimiento de los nuevos investigadores y en la visibilidad de aquellos más desarrollados.