

Dimensiones de los ecosistemas de información: Desde la metodología tradicional hasta su influencia macrosocial

[en] Dimensions of information ecosystems: From traditional methodology to macro-social influence

  Javier Tarango¹

¹Universidad Autónoma de Chihuahua (México)

En la actualidad los estudios de la información se caracterizan principalmente por su diversidad de enfoques temáticos. Esta pluralidad muestra la ventaja de abordar los asuntos de la información, tanto desde una perspectiva tradicional (como es el caso de la bibliotecología y la archivística, disciplinas que se circunscriben a diversos aspectos de bibliotecas y archivos en sus diferentes tipos y actividades), así como, a través de la interrelación de la disciplina con otras áreas del conocimiento tales como la educación y la tecnología, sin dejar de obviar subtemas vinculados con las políticas públicas, la divulgación del conocimiento, la inteligencia artificial y los procesos formativos en contextos distintos al aula escolar.

Para esta edición de la *Revista Estudios de la Información*, correspondiente al número 2 del volumen 1 (2023), la estructura de sus propuestas resulta por demás interesante y diversa. El contenido presentado se compone de siete artículos (cinco de investigación y dos de tipo ensayo), una reseña y una columna fija, donde las temáticas pueden agruparse en cuatro ejes principales vinculados a la información: (1) aquellas relacionadas con la bibliotecología y archivística tradicionales; (2) los vinculados a procesos educativos en diversas manifestaciones y espacios; (3) los basados en iniciativas hacia la conservación, preservación y divulgación del conocimiento y la memoria histórica; y (4) aquellos que muestran relación con la tecnología, su uso y sus implicaciones. La clasificación resulta parcial, ya que los temas no pueden necesariamente asociarse sólo a alguna de las áreas, sino que probablemente tengan pertenencia a varias. Cabe aclararse que, al tratarse de una clasificación arbitraria es sólo con fines de análisis, por lo que el orden de la presentación dentro de la tabla de contenido no es el mismo.

Las temáticas relacionadas con la bibliotecología y archivística tradicionales que comprende este número, se centran en propuestas de clasificación bibliotecaria según las características del público al que se atiende y a cuestiones metodológicas para la organización y conservación de archivos con fines de contribuir a los procesos de transparencia. Respecto a la primera propuesta de este primer eje, la cual se titula *Criterios para clasificar los tipos de bibliotecas: Acercamiento desde la perspectiva de lo público*, fue desarrollado por Guadalupe Esquivel Carreón, académica de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), México y de formación economista con amplia experiencia en ámbitos de la información, lo que le permitió desarrollar una propuesta transdisciplinar en la cual, de manera deliberada, combina su pensamiento basado en la epistemología de modelos económicos para cuestionar la inexactitud en la delimitación de los públicos que concurren a las bibliotecas, situación que se complica a partir de la aparición de nuevas formas de servicios bibliotecarios que regularmente pretenden influir en comunidades cada vez más amplias; finalmente, la autora integra un modelo clasificatorio basado en dimensiones, que a su vez, se desagregan en distintos criterios.

En este mismo eje de la bibliotecología y la archivística, la segunda propuesta correspondió a Miguel Ángel Hernández Velázquez, abogado y funcionario público (actualmente es integrante en la Junta Académica del Centro de Estudios Superiores de la Información Pública y Protección de Datos Personales [CESIP], y miembro de la Red Académica de Gobierno Abierto [RAGA], México), especializado en cuestiones de transparencia de la información, tanto por amplia experiencia laboral en el campo como por cuestiones de formación académica, el cual se titula *Organización y conservación de*

expedientes y archivos: Lineamientos específicos para una propuesta metodológica, cuestiona la necesidad de incorporación de los procesos de transparencia en entidades gubernamentales como una acción relevante, por lo que, para su funcionamiento, desarrolla un texto metodológico, a través del cual describe de forma precisa los pasos a seguir para la construcción ordenada de expedientes y archivos.

En otro orden de ideas, el segundo eje que constituye esta propuesta editorial se refiere a asuntos vinculados con procesos educativos a través de tres artículos que abordan los ámbitos académicos en dimensiones áulicas y de comunicación científica (ambas en relación con docentes universitarios) y en procesos formativos de la nueva visión del profesional de la información ante los retos actuales. La primera de las tres propuestas de este eje fue desarrollada por tres connotados académicos de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP), México (Luis Roberto Rivera Aguilera, Julio César Rivera Aguilera y Guadalupe Patricia Ramos Fandiño), que, en conjunto, integran un cuerpo académico vinculado con el estudio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y desarrollaron la propuesta sobre el *Modelo TPACK para el estudio de habilidades docentes en educación superior: El caso de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México)*, donde analizan la valoración de los docentes de su propia universidad en relación con la metodología didáctica, el fundamento epistemológico y el uso de las TIC dentro del aula.

La segunda de las tres propuestas del eje de procesos educativos, titulada *Identificación de estándares para la evaluación de competencias en comunicación científica en docentes e investigadores universitarios mexicanos*, corresponde a Rocío Anchondo-Granados (de formación en sistemas computacionales y educación) y Rosalía Ruiz-Santos (especialista en la ciencia química), ambas de la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH), México, Facultad de Ciencias Químicas, quienes presentan los resultados de un estudio, de inicio documental y de posterior validación de contenidos para la construcción de un conjunto de estándares para evaluar las condiciones de alfabetización científica en la comunicación científica de profesores e investigadores universitarios mexicanos, de los cuales, es posible la toma de decisiones para procesos formativos.

La tercera y última propuesta del eje de procesos educativos se refiere a la titulada *Alfabetización en datos como componente de la alfabetización informacional y los nuevos roles de los profesionales de la información*, bajo la autoría de Alejandro Villegas-Muro, quien es un docente y novel investigador de la UACH de formación sólida en el área de las ciencias de la información, interesado en el estudio de diversos tipos de alfabetización (mediática, informacional y en datos), así como la probable inmersión de estas temáticas en el diseño curricular en educación superior. Esta propuesta editorial cuestiona la importancia de la alfabetización en datos como tema emergente en los procesos formativos de los nuevos profesionales de la información, especialmente como sustento a procesos de investigación a través del uso de la tecnología y la estadística, todo ello, reconociendo la importancia previa de obtener una formación sólida en cuestiones de alfabetización informacional y mediática.

La conservación, preservación y divulgación del conocimiento y la memoria histórica, corresponden al análisis del tercer eje temático de esta propuesta editorial. Los ecosistemas de la información de esta naturaleza pretenden influir en aspectos demasiado particulares, como la promoción del desarrollo de reseñas editoriales como medio eficiente de divulgación del conocimiento (específicamente de un libro), hasta la identificación de sistemas nacionales de memoria cuya influencia general corresponde a un país. Ambos ecosistemas de información resultan fundamentales en el desarrollo de procesos de información y la dimensión de cada uno no manifiesta diferencia en capacidad de influencia formativa.

La iniciativa de Jesús Cortés-Vera, destacado académico e investigador de la UACJ y con amplia trayectoria en el estudio de la alfabetización informacional (ALFIN) y en temas relacionados con la honestidad académica a través de la búsqueda de mecanismos para evitar el plagio, ofrece una reflexión titulada *En defensa de preservar las reseñas de libros como textos de interés académico*, donde invita a la reflexión sobre el papel que juegan las reseñas de libros como elemento importante en los ecosistemas

de la comunicación de la ciencia y de los estudios de la información, lo cual, las convierte en elementos importantes de consulta, que desgraciadamente muestran indicadores a la baja en su aparición en revistas científicas y sitios web. Por otra parte, Nelson Javier Pulido Daza y Rocío de los Ángeles Pazmiño Acuña, miembros de la comunidad académica de la Universidad de La Salle (Colombia) ofrecen una propuesta de análisis sobre el registro de la memoria como política pública en las necesidades de los países a través de su aportación titulada *Principios básicos para la configuración del Sistema Nacional de Memoria en Ecuador*, donde, a partir del estudio del caso de Ecuador, analizan sus condiciones vigentes y los factores críticos, esto como un análisis necesario para mejorar la situación y derivar la identificación de los elementos de una propuesta al respecto.

El uso e implicaciones de la tecnología corresponde al cuarto eje de esta propuesta editorial, compuesta por dos aportaciones que son representadas a través de secciones fijas de la *Revista Estudios de la Información*: reseñas y Escuela de editores. Relativo a la reseña, Getaneh Alemu, bibliotecario profesional y especialista en metadatos, quien actualmente labora en la Solent University (Reino Unido de Gran Bretaña), analiza y recomienda el libro *Informatica: Mastering information through the ages* (2nd ed.), donde se explora la historia de los sistemas de información desde las primeras sociedades tribales hasta el siglo XXI, con lo cual, permite comprender la forma como esta clase de sistemas fueron construyéndose basados principalmente en las condiciones de los ecosistemas vernáculos según sus circunstancias propias de cada época.

La edición cierra con la propuesta de Juan D. Machin-Mastromatteo a través de la sección fija Escuela de editores, donde, para el caso, analiza un tema de vanguardia titulado *Implicaciones y políticas editoriales de la inteligencia artificial*. Este experto en cuestiones editoriales de revistas científicas (entre otros temas) y asiduo colaborador en distintos medios de comunicación de la ciencia a nivel internacional, presenta diversas problemáticas del uso de la inteligencia artificial (IA) en la investigación a través de la síntesis y análisis de diversas políticas editoriales, así como, los modelos de lenguaje de gran tamaño y su afectación en la integridad y originalidad de los productos científicos, con el riesgo de caer en la falta de valores de ética e integridad científica.

El contenido aquí propuesto, se espera sea considerado de amplio valor a las disciplinas científicas vinculadas con los estudios de la información, contribuyendo así a la generación de nuevo conocimiento para bien de las comunidades científicas y académicas interesadas.

Cómo citar (APA 7^a Edición):

Tarango, J. (2023). Dimensiones de los ecosistemas de información: Desde la metodología tradicional hasta su influencia macrosocial. *Revista Estudios de la Información*, 1(2), 1-3.
<https://doi.org/10.54167/rei.vii2.1450>